
Van: Vereniging Ateliergroep Negen-A, Sint Anthonystraat 6 - 22, Leeuwarden

Aan de Gemeenteraad van Leeuwarden
Wethouders Sjoerd Feitsma en Hein de Haan
Griffie van Leeuwarden

Onlangs werd ons de Nota Broedplaatsen toegestuurd. Hiervoor dank.

Als Negen-A staan we positief tegenover het voornemen van de Gemeente om een *keten* te realiseren waar beginnende kunstenaars en creatieve ondernemers makkelijker de beschikking krijgen over woon- en werkruimtes dan nu het geval is.

De nota vertoont helaas enige hiaten, zodat bovengenoemd streven in het luchtledige komt te hangen. De twee belangrijkste:

- De nota is niet helder over de doelgroep voor het beoogde beleid: de nadruk wordt gelegd op jonge, beginnende kunstenaars en creatieve ondernemers. Maar het idee van een broedplaats is niet exclusief aan een leeftijd of starters gebonden. De totale groep creatieve ondernemers en kunstenaars is heel divers met verschillende behoeften aan kwaliteit en vorm van woon- en/of werkplek: van tijdelijke tot vaste, van groot tot klein, van rudimentair tot goed uitgerust. De differentiëring naar leeftijd, kunstdiscipline en carrièrefase ontbreekt in de nota. Mocht deze nota daadwerkelijk alleen voor de jonge, beginnende doelgroep zijn hoe wil de gemeente dan omgaan met het *bestaande* atelierbeleid?
- De nota is warrig, valt in herhaling en is niet to the point wanneer het op concrete maatregelen en financiële middelen aankomt. Alles wordt vooruitgeschoven naar de nog volgende 'Uitvoeringsnotitie' (voorjaar 2019). Ruimtebehoefte, doorstroming, toetsing en toewijzing, leegstand en gebiedsontwikkeling, verbinding met marktpartijen, samenwerking met kunstinstellingen en opleidingsinstituten, het voeren van regie vanuit de gemeente. Een visie hierop ontbreekt.

In de Nota Broedplaatsen lezen we dat in de Nota Vastgoed uit 2016 ons pand, St Anthonystraat 6-22, in categorie 4 is geplaatst: afstoten wenselijk. Wij wijzen u erop dat Gemeente Leeuwarden ons nooit op de hoogte heeft gebracht van deze beslissing. Zij is ernstig in gebreke gebleven naar ons toe.

De Raad zou een koers moeten vaststellen voor hoe de gemeente wil omgaan met *de vraag naar betaalbare werkruimte voor kunstenaars in Leeuwarden*. Niet specifiek gericht op broedplaatsen maar op woon- en werk plekken voor een diverse doelgroep creatieven. En Negen-A is zo'n plek.

Daar moeten volgens de Nota straks 9 woon/werkateliers verdwijnen, terwijl het pand kostendekkend is! De capaciteit van permanente ateliers en tijdelijke locaties zou immers moeten toenemen, niet afnemen.

Daarom roept Negen-A de Gemeenteraad op te bewerkstelligen dat de beperkte visie in de Nota Broedplaatsen wordt verruimd, de lacunes aan gevuld en dat er een inclusief beleid ontstaat dat qua intentie en uitwerking *werkelijk* recht doet aan de *Legacy van LF2018 I Agenda 2028* vóórdát de nota aan de Raad ter besluitvorming wordt voorgelegd.

Met vriendelijke groet,
Namens Vereniging Ateliergroep Negen-A,

Trude van Assem,
voorzitter